

Stuttsøgugreining á enskum

At greina stuttsøgur á enskum brúka vit júst sama frymil sum á føroyskum, men á enskum eita punktini soleiðis:

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1. Kjarnin í søguni | Core of the story |
| 2. Afturvendandi evni | Recurring thémes |
| 3. Tíð | Time |
| 4. Stað | Place |
| 5. Umhvørvi | Sosial environment |
| 6. Persónar | Characters |
| 7. Myndir og samanberingar | Metaphors and comparisons |
| 8. Skrivningarlag | Way of writing |
| 9. Bygging | Structure |
| 10. Niðurstøða | Conclusion |

Tá ið vit greina film, so eru aðrar umstøður at taka hædd fyri. T.d. Ljóð, ljós, litir og vinklar/sjónarhorn. Hvussu verða hesi brúkt til at siga søguna og fáa boðskapin fram.